



# Nicola Liberatore

*il sacro, l'uomo, l'arte*



Comune di Collecchio



## Villa Soragna Collecchio (Parma)

**14 Settembre - 5 Ottobre 2013**

a cura di **Guido Pensato**

Inaugurazione

**Sabato 14 settembre 2013 - ore 11.00**

Orario: da Martedì a Venerdì 9.30-13.00 / 14.30-18.30  
Sabato 10-13 / 15-18

Info: Ufficio Cultura tel. 0521.301226 / 0521. 301231  
Centro Culturale "Villa Soragna" tel. 0521.301281 / 2  
[www.comune.collecchio.pr.it](http://www.comune.collecchio.pr.it) - e-mail: [cultura@comune.collecchio.pr.it](mailto:cultura@comune.collecchio.pr.it)



**Nicola Liberatore** nasce a S. Marco in Lamis nel 1949, sul Gargano, dove trascorre la sua infanzia e parte dell'adolescenza. Proprio sul Gargano ha le sue prime esperienze da insegnante.

Vive a Foggia.

Negli anni '70 ha frequentato l'Accademia di Belle Arti, si abilita in Disegno e Storia dell'Arte, inizia ad esporre in spazi pubblici e privati. Dall'84' è tra gli artisti del Laboratorio Artivisive di Foggia. Collabora alle iniziative di Spazio 55-arte contemporanea, Foggia.

Nel 2004 i critici L. Caramel, T. Carpentieri, P. Marino, gli conferiscono il *Premio Paolo VI* nell'ambito della *Terza Triennale d'Arte Sacra* di Lecce. Nello stesso anno, è invitato dal critico G.

Di Genova nella mostra *Luce, vero sole dell'arte*, presso il Museo d'Arte delle Generazioni Italiane del'900 "G. Bargellini", Pieve di Cento-Bologna ed è presente nelle Collezioni Permanenti del Museo e nel volume "Storia dell'Arte Italiana del '900-Generazione anni quaranta", Edizioni Bora-Bologna 2009, autore lo stesso critico.

È invitato nella *Rassegna promossa da Padiglione Italia, 54ª Biennale di Venezia*, Palazzo delle Esposizioni - Sala Nervi - Torino ed è presente nel relativo volume "Lo Stato dell'Arte" a cura di Vittorio Sgarbi. È tra gli artisti premiati alla *XII Biennale dell'acquarello* di Albignasego (Padova). È invitato nella *Rassegna Paleocontemporanea*, 2013, Napoli.